

ГОДИШЊИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА

(назив школе)

за школску 2018/2019. годину

Предметни наставник	
Подручје рада:	
Образовни профил:	
Разред и одељење:	2/1
Наставни предмет:	Српски језик и књижевност
Укупан годишњи фонд часова:	102

Циљеви:

1. Проширивање и продубљивање знања о српском књижевном језику;
2. Развијање и неговање језичке културе, поштовање правила књижевног (стандардног) језика у усменом и писаном изражавању;
3. Подстицање ученика на усавршавање говорења, писања и читања, као и неговање културе дијалога;
4. Оспособљавање за ефикасно комуницирање;
5. Оспособљавање ученика да користе стручну литературу и језичке приручнике;
6. Продубљивање и проширивање знања о српској и светској књижевности;
7. Оспособљавање за интерпретацију књижевних текстова;
8. Унапређивање књижевних знања и читаачких вештина;
9. Упознавање и проучавање репрезентативних дела српске и опште књижевности, књижевних жанрова; књижевноисторијских појава и процеса у књижевности;
10. Унапређивање знања о сопственој култури и културама других народа;
11. Развијање хуманистичког и књижевног образовања и васпитања на најбољим делима српске и светске културне баштине;
12. Упућивање ученика на истраживачки и критички однос према књижевности;
13. Обезбеђивање функционалних знања из теорије и историје књижевности;
14. Развијање трајног интересовања за нова сазнања.

Исходи:

По завршетку теме Барок, класицизам, просветитељство ученик ће бити у стању да:

- да наведе особности барока, класицизма и просветитељства и њихове представнике у књижевности
- објасни значај Венцловића и Орфелина за развој језика и књижевности код Срба
- препозна одлике просветитељства на обрађеним делима
- објасни значај Доситејевог рада за српску културу и књижевност
- направи паралелу у обради истих мотива у европској и српској књижевности
- наведе особине ликова у обрађеним делима и заузме став према њиховим поступцима

По завршетку теме Романтизам ученик ће бити у стању да:

- наведе представнике романтизма и њихова дела
- уочава и образлаже одлике романтизма
- изнесе свој суд о књижевним делима користећи стечена знања и сопствена запажања
- препозна и усвоји вредности националне културе и разуме/поштује културне вредности других народа
- тумачи уметнички свет и стваралачке поступке у структури обрађених дела

По завршетку теме Реализам ученик ће бити у стању да:

- наведе представнике правца и њихова дела
- дефинише одлике реализма и објасни их на обрађеним књижевним делима
- тумачи уметнички свет и стваралачке поступке у структури обрађених дела процењује друштвене појаве и проблеме које покреће књижевно дело
- развије критички став и мишљење при процени поступака и понашања јунака у обрађеним делима

По завршетку теме Морфологија ученик ће бити у стању да:

- одреди врсту речи и граматичке категорије
- употреби у усменом и писаном изражавању облике речи у складу са језичком нормом

По завршетку теме *Правопис* ученик ће бити у стању да:

- примени правила одвојеног и састављеног писања речи у складу са језичком нормом

По завршетку теме *Култура изражавања* ученик ће бити у стању да:

- изражава размишљања и критички став према проблемима и појавама у књижевним текстовима и свакодневном животу
- препозна одлике стручно-научног стила
- примени одлике новинарског стила

Стандарди:

За област *Језик*: 2.СЈК.1.1.1, 2.СЈК.1.1.2, 2.СЈК.1.1.3, 2.СЈК.1.1.4, 2.СЈК.1.1.5, 2.СЈК.1.1.6, 2.СЈК.2.1.1, 2.СЈК.2.1.2, 2.СЈК.2.1.3, 2.СЈК.2.1.4, 2.СЈК.2.1.5, 2.СЈК.2.1.6, 2.СЈК.3.1.1, 2.СЈК.3.1.2, 2.СЈК.3.1.3, 2.СЈК.3.1.4, 2.СЈК.3.1.5.

За област *Књижевност*: 2.СЈК.1.2.1, 2.СЈК.2.2.1, 2.СЈК.3.2.1, 2.СЈК.1.2.2, 2.СЈК.2.2.2, 2.СЈК.3.2.2, 2.СЈК.1.2.3, 2.СЈК.2.2.3, 2.СЈК.3.2.3, 2.СЈК.1.2.4, 2.СЈК.2.2.4, 2.СЈК.3.2.4, 2.СЈК.1.2.5, 2.СЈК.2.2.5, 2.СЈК.3.2.5, 2.СЈК.1.2.6, 2.СЈК.2.2.6, 2.СЈК.3.2.6, 2.СЈК.1.2.7, 2.СЈК.2.2.7, 2.СЈК.3.2.7, 2.СЈК.1.2.8, 2.СЈК.2.2.8, 2.СЈК.3.2.8, 2.СЈК.1.2.9, 2.СЈК.2.2.9, 2.СЈК.3.2.9.

За област *Језичка култура*: 2.СЈК.1.3.1, 2.СЈК.1.3.2, 2.СЈК.1.3.3, 2.СЈК.1.3.4, 2.СЈК.1.3.5, 2.СЈК.1.3.6, 2.СЈК.1.3.7, 2.СЈК.1.3.8, 2.СЈК.2.3.1, 2.СЈК.2.3.2, 2.СЈК.2.3.3, 2.СЈК.2.3.4, 2.СЈК.2.3.5, 2.СЈК.2.3.6, 2.СЈК.3.3.1, 2.СЈК.3.3.2, 2.СЈК.3.3.3, 2.СЈК.3.3.4, 2.СЈК.3.3.5, 2.СЈК.3.3.6, 2.СЈК.3.3.7.

Ред.бр. модула /теме	НАЗИВ МОДУЛА/ТЕМЕ	Број часова по теми	Планирано време за реализацију модула/теме (у часовима)		
			Обрада	Утврђивање	Остали типови часа
1.	<i>Барок, класицизам, просветитељство</i>	12	9	2	1
2.	<i>Романтизам</i>	24	19	3	2
3.	<i>Реализам</i>	27	21	4	2
4.	<i>Морфологија</i>	10	8	1	1
5.	<i>Правопис</i>	5	2	2	1
6.	<i>Култура изражавања</i>	24	16	4	4

Начин праћења и оценивања: Вредновање остварености исхода вршиће се кроз праћење остварености исхода и тестове знања.

Датум _____

Годишњи план израдили:

