

ГОДИШЊИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА

(назив школе)

за школску 2018/2019. годину

Предметни наставник	
Подручје рада:	
Образовни профил:	
Разред и одељење:	4/1
Наставни предмет:	Српски језик и књижевност
Укупан годишњи фонд часова:	87

Циљеви:

1. Проширивање и продубљивање знања о српском књижевном језику;
2. Развијање и неговање језичке културе, поштовање правила књижевног (стандардног) језика у усменом и писаном изражавању;
3. Подстицање ученика на усавршавање говорења, писања и читања, као и неговање културе дијалога;
4. Оспособљавање за ефикасно комуницирање;
5. Оспособљавање ученика да користе стручну литературу и језичке приручнике;
6. Продубљивање и проширивање знања о српској и светској књижевности;
7. Оспособљавање за интерпретацију књижевних текстова;
8. Унапређивање књижевних знања и читаачких вештина;
9. Упознавање и проучавање репрезентативних дела српске и опште књижевности, књижевних жанрова; књижевноисторијских појава и процеса у књижевности;
10. Унапређивање знања о сопственој култури и културама других народа;
11. Развијање хуманистичког и књижевног образовања и васпитања на најбољим делима српске и светске културне баштине;
12. Упућивање ученика на истраживачки и критички однос према књижевности;
13. Обезбеђивање функционалних знања из теорије и историје књижевности;
14. Развијање трајног интересовања за нова сазнања.

Исходи:

По завршетку теме *Савремена поезија* ученик ће бити у стању да:

- наведе обележја савремене поезије
- тумачи песничка дела износећи доживљаје, запажања и образложења о њима
- изведе закључак о карактеристикама песничког језика, мотивима и форми у обрађеним песмама

По завршетку теме *Савремена проза* ученик ће бити у стању да:

- именује различите прозне врсте и приповедне поступке
- тумачи дело у складу са његовим жанровским особеностима
- интегрише лично искуство током читања и тумачења дела
- вреднује дело износећи аргументе

По завршетку теме *Савремена драма* ученик ће бити у стању да:

- увиди разлику између традиционалне и савремене драме упореди драмски књижевни текст са другим облицима његове интерпретације
- формулише личне утиске и запажања о драмском делу
- тумачи дела износећи своја запажања и утиске и образложења о њима

По завршетку теме *Синтакса* ученик ће бити у стању да:

- одреди синтаксичке јединице и њихову функцију
- одреди типове независних и зависних реченица, типове синтагми и типове напоредних конструкција
- разуме појам конгруенције
- познаје систем глаголских облика

По завршетку теме *Правопис* ученик ће бити у стању да:

- примени правописне знаке у складу са језичком нормом
- употреби знаке интерпункције у складу са језичком нормом

По завршетку теме *Култура изражавања* ученик ће бити у стању да:

- напише есеј поштујући структуру ове књижевне врсте
- састави биографију, молбу, жалбу, приговор...
- процењује вредност понуђених културних садржаја

Стандарди:

За област *Језик*: 2.СЈК.1.1.1, 2.СЈК.1.1.2, 2.СЈК.1.1.3, 2.СЈК.1.1.4, 2.СЈК.1.1.5, 2.СЈК.1.1.6, 2.СЈК.2.1.1, 2.СЈК.2.1.2, 2.СЈК.2.1.3, 2.СЈК.2.1.4, 2.СЈК.2.1.5, 2.СЈК.2.1.6, 2.СЈК.3.1.1, 2.СЈК.3.1.2, 2.СЈК.3.1.3, 2.СЈК.3.1.4, 2.СЈК.3.1.5.

За област *Књижевност*: 2.СЈК.1.2.1, 2.СЈК.2.2.1, 2.СЈК.3.2.1, 2.СЈК.1.2.2, 2.СЈК.2.2.2, 2.СЈК.3.2.2, 2.СЈК.1.2.3, 2.СЈК.2.2.3, 2.СЈК.3.2.3, 2.СЈК.1.2.4, 2.СЈК.2.2.4, 2.СЈК.3.2.4, 2.СЈК.1.2.5, 2.СЈК.2.2.5, 2.СЈК.3.2.5, 2.СЈК.1.2.6, 2.СЈК.2.2.6, 2.СЈК.3.2.6, 2.СЈК.1.2.7, 2.СЈК.2.2.7, 2.СЈК.3.2.7, 2.СЈК.1.2.8, 2.СЈК.2.2.8, 2.СЈК.3.2.8, 2.СЈК.1.2.9, 2.СЈК.2.2.9, 2.СЈК.3.2.9.

За област *Језичка култура*: 2.СЈК.1.3.1, 2.СЈК.1.3.2, 2.СЈК.1.3.3, 2.СЈК.1.3.4, 2.СЈК.1.3.5, 2.СЈК.1.3.6, 2.СЈК.1.3.7, 2.СЈК.1.3.8, 2.СЈК.2.3.1, 2.СЈК.2.3.2, 2.СЈК.2.3.3, 2.СЈК.2.3.4, 2.СЈК.2.3.5, 2.СЈК.2.3.6, 2.СЈК.3.3.1, 2.СЈК.3.3.2, 2.СЈК.3.3.3, 2.СЈК.3.3.4, 2.СЈК.3.3.5, 2.СЈК.3.3.6, 2.СЈК.3.3.7.

Ред.бр. модула /теме	НАЗИВ МОДУЛА/ТЕМЕ	Број часова по теми	Планирано време за реализацију модула/теме (у часовима)		
			Обрада	Утврђивање	Остали типови часа
1.	<i>Савремена поезија</i>	12	8	3	1
2.	<i>Савремена проза</i>	25	20	5	1
3.	<i>Савремена драма</i>	8	6	2	1
4.	<i>Класици светске књижевности</i>	10	7	2	1
5.	<i>Синтакса</i>	7	5	2	1
6.	<i>Правопис</i>	5	2	3	2
7.	<i>Култура изражавања</i>	20	16	2	2

Начин праћења и оценивања: Вредновање остварености исхода вршиће се кроз праћење остварености исхода и тестове знања.

Датум _____

Годишњи план израдили:

